

Il Bell' Humore (Viver Lieto Voglio)

SSATB a cappella

Giovanni Gastoldi
(ca. 1550-1612)

CANTO (Soprano I)

QUINTO (Soprano II)

ALTO (Alto)

TENOR (Tenor)

BASSO (Bass)

1. Vi - ver lie - to vo - glio sen - za al - cun cor - do - glio,
2. Sen - za al - cun pen - sie - ro Go - do un pia - cer ve - ro, La la
3. Bac - co_a - do - ro_et a - mo E'l li - quor suo bra - mo,

5

1. 2.

la La la la La la la la la la la la la la la. Vi - ver lie - to Tu
la. Sen - za al - cun pen - la. Ne
Bac - co_a - do - ro_et E_i

La la la La la la La la la la la la la. Vi - ver lie - to la.
la. Sen - za al - cun pen - la.
Bac - co_a - do - ro_et

La la La la La la la la la la la. Vi - ver lie - to Tu
la. Sen - za al - cun pen - la. Ne
Bac - co_a - do - ro_et E_i

La la la La la la la la la la la la la la. Vi - ver lie - to la.
la. Sen - za al - cun pen - la.
Bac - co_a - do - ro_et

La la La la La la la la la la la. Vi - ver lie - to Tu
la. Sen - za al - cun pen - la. Ne
Bac - co_a - do - ro_et E_i

17

pa - ian fra - li, Nul - la ti sti - mo_o po - co, E di te pren-do gio - co,
ar - de_o sfa - ce, Nul - la tem' io_il tuo fo - co E di te pren-do gio - co, La la la
tier sag - gior - no, Lui sem - pre lie - to_in - vo - co E di te pren-do gio - co,

pa - ian fra - li, E di te pren-do gio - co,
ar - de_o sfa - ce, E di te pren-do gio - co, La la
tier sag - gior - no, E di te pren-do gio - co,

pa - ian fra - li, Nul - la ti sti - mo_o po - co, E di te pren-do gio - co,
ar - de_o sfa - ce, Nul - la tem' io_il tuo fo - co E di te pren-do gio - co, La la
tier sag - gior - no, Lui sem - pre lie - to_in - vo - co E di te pren-do gio - co,

pa - ian fra - li, E di te pren-do gio - co,
ar - de_o sfa - ce, E di te pren-do gio - co, La
tier sag - gior - no, E di te pren-do gio - co,

pa - ian fra - li, Nul - la ti sti - mo_o po - co, E di te pren-do gio - co,
ar - de_o sfa - ce, Nul - la tem' io_il tuo fo - co E di te pren-do gio - co, La
tier sag - gior - no, Lui sem - pre lie - to_in - vo - co E di te pren-do gio - co,

23

La la la La la la la la la la la la la la. Tu
Ne
Ei la.

la La la la La la la la la la la la la la. la.

La la la la la la la la la la. Tu
Ne
Ei la.

la La la la la La la la la la la. la.

la La la la la la la la la la la. Tu
Ne
Ei la.

SOURCE: *Balletti a cinque voci*, 4th edition (Venezia, R. Amadino, 1593)

NOTES: Barlines added, modern clefs used. text underlay in m. 13 unclear.
edited by Rafael Ornes (6/8/99)