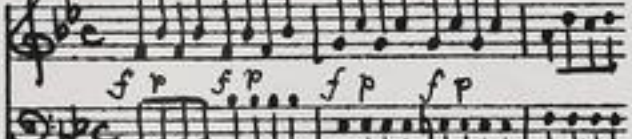
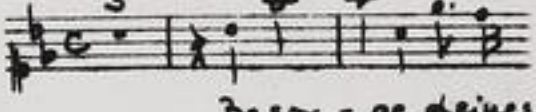
Graupner, Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 438/5

Besorge deines Hertzens/Feld/a/2 Violin/Viola/Canto/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Dn.Sexages./1730.





Autograph Februar 1730. 35 x 21,5 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: Bogen 3-4.

10 St.: C,A,T.B,vl 1(2x),2,vla,vlne,bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 163/6.

Text: Johann Conrad Lichtenberg, 1730.

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Dn: Segay;

F. A. S. M. F. 1730

Mus 438/5

Zu Sorgen deines Herzens Feld, O Mensch! 58

163.

6

5

Fol(15)u.

Partitur

22ter Jahrgang. 1730.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0002
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Dn: Segay;

F. A. D. F. M. F. 1730.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0003

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0004

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0005

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

alto.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0008

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Oh Dei
Gloria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0010
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

163.

6

Sinfonie

a

2 Violin

Viola

Canto

Alto

Tenore

Basso

Dn: Seyfryer.

1772.

c

Continuo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0011

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Capo

Tutte Vlti.

allegro.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0012

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0013
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

Herr ist Licht ist

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0014

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I.

f.p. fp. f.p. fp. f.p. fp. f.p. f.p. f.p. f.p. f.

f. f. f.

pp

Coral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0016

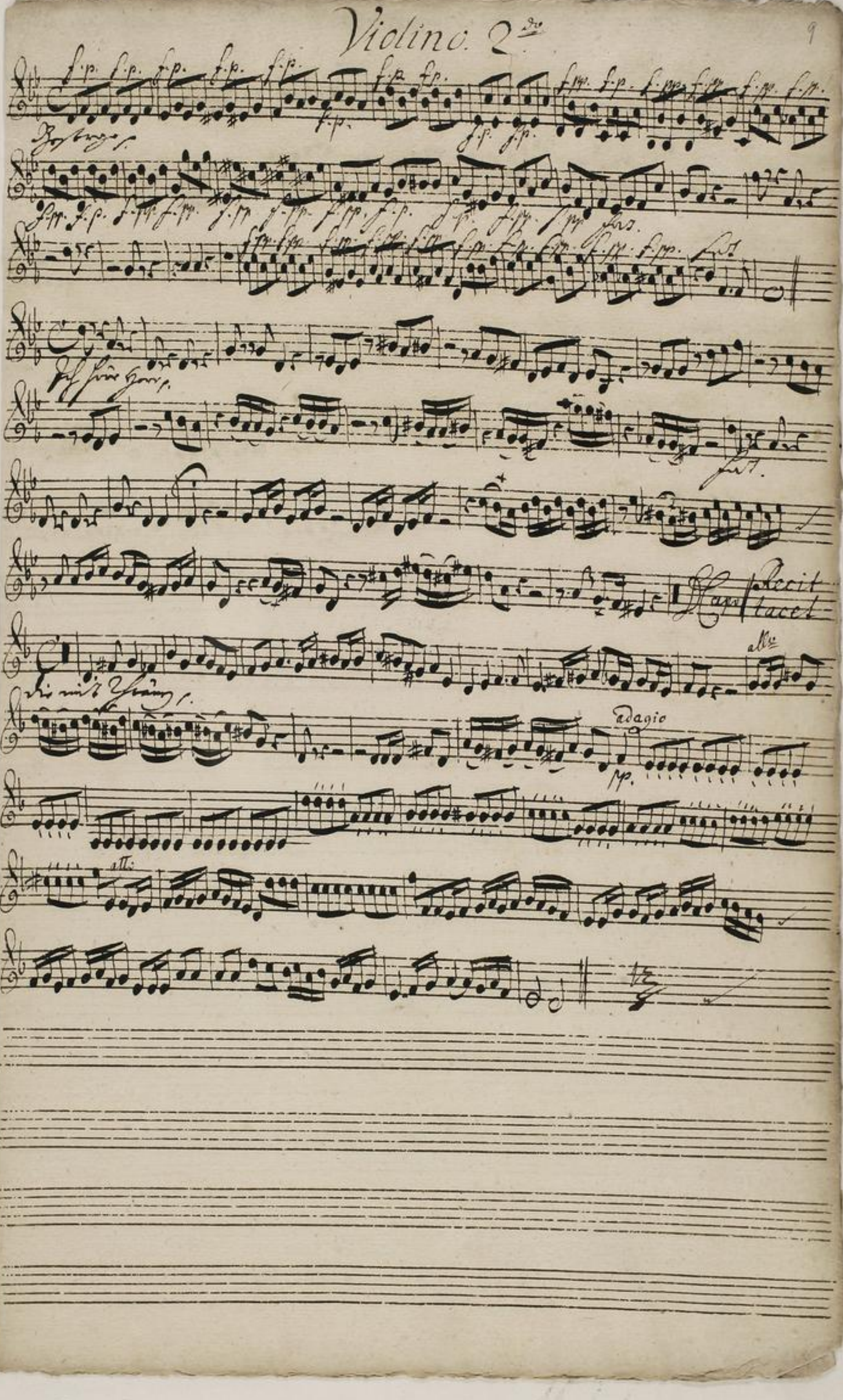
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 1mo.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino 2do



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0019
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recitat
tacet

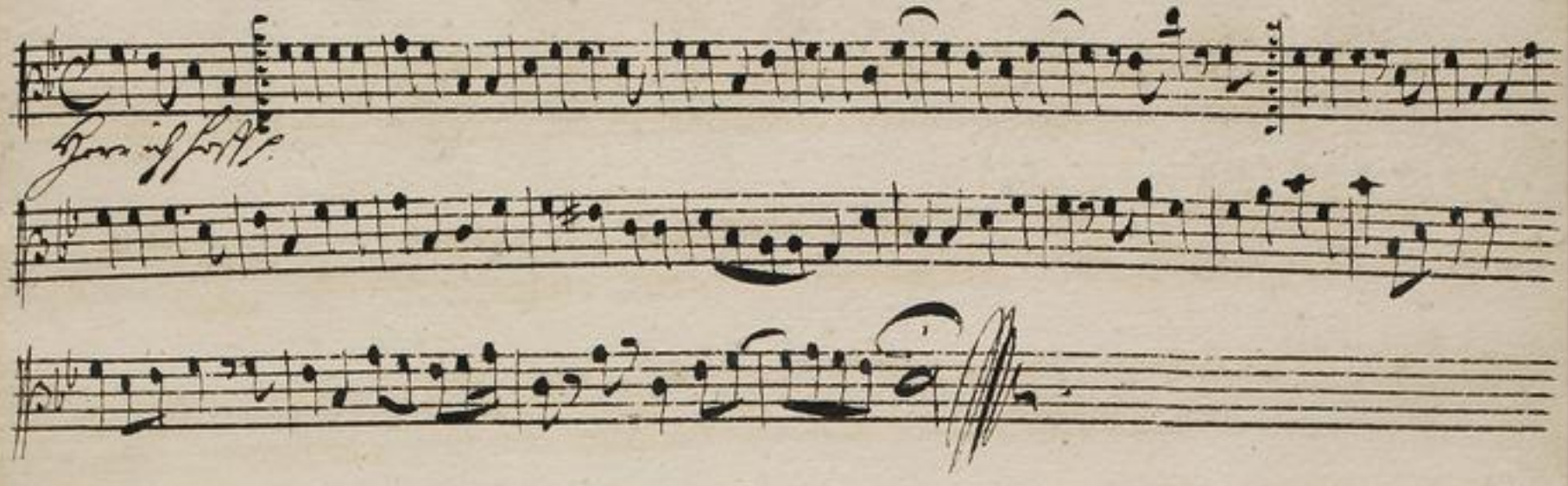
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0021

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt



TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0022

Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violon

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Da Capo

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Unser- gr vinnd sorgen fild O Mensch Gott stränt sin

sinn in sinn- sol te- -bend Wir Osann sat si sören sört sört ster

Osann sat si sören sört aria tacet Recitat tacet

Dir mit strauss sa- - - - - - - - all^e

sträuen wir - - sin wirdin mit strüden wir - -

adagio

- ln sie grsan sin mdweinen mdtrugen sin

all^e

ri- ben Vainen und tönen mit stri- - sin sie tönen mi stri- -

- nn sie tönen mit stri- - - sin mdtringen ist gar- -

- - bm

Jesus sat mein Sorg bekant ob mans Wetter trübe gestet

ny Ja bsitzt das silbe zur kunstbarkeit Jesus sat mein Sorg bsart ob mans

Wetter trüber gestet ny ny ny Ja bsitzt zur

kunstbarkeit Bleibt die Sonde etwa lang meinen Geist sum nust

bang sa- - - - - sn sa- - - - - sn mdglich sonde sesen

kan nirmahl ÷ Zugleich gestifter alhie kont ſin ſinner Zeit al -

hie kont ſin ſinner Zeit Herr

Der grose Adrianum der kan mir

Saat in meinem Hertzen angefangen der kan mir gepflantzet hat gar

heilſt für Sünn und Noth bewahren dem sey die Ehr stets gestellt Mein Glaube

der ſtehet feſt läßt mich kein Mißthat je verlassen. Sein Wort trägt

alzeit sieget ein, ist mir das Herz der Acker rein.

Herr ich hoffe du werdest die in meiner Nothwarhaf-

Die dein Wort hält als treue Hirt ein Herz d. glauben fas-

gibst ihn bereit die Dankbarkeit und läßt sie nicht verderben Herr durch dein Güt

ich laß mich fröhlich und willig ster-

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

F

Lasst uns gehen und halten auf den Herrn unsern Gott, der

Aria tacet

Recitat tacet

Wir mit Thränen säen, werden mit Freuden ernten

adagio

Sie gehen hin und weinen, und tragen

allegro

edlen Saamen, und kommen mit Freuden

Aria tacet

Recitat tacet

ihre Garben

Herr ich hoffe du werdest die in deiner Noth verlassen

die dein Wort recht allein trauen, stehe uns Glaubensfesten

gibst ihn bereit die Herligkeit und lässt sie nicht verderben ohne Trost

Ich bitte dich lass mich fröhlich und willig sterben

F

Gott sende es

Tenore

Mensch Gott stünd den Herr in den Sie lobend

Gott stünd den Herr in den Sie lobend Vor seine Aun nicht bestelt, d. sie in gutem Bau erhalt thy

dem ist alle Saat wohlgeraht in gutes Land fasst mir die lebend Esse wer

Aria recit
tacet tacet

Offen soll zu Pforten fürs ☩ wir ☩ fürs ☩

Die mit Thränen sä — — — — en mit Thränen sa — —

— — — — — — en wir dan mit freuden wie — — —

— — den wir dan mit freuden mit freuden wie — den mit bringen

allen Samen ☩ mit komen mit freu — — —

— n sie komen mit freuden ☩ mit freuden d. bringen ihre Garb

Aria tacet Recit tacet

ihre Gar — ben

Herr ich hoffe in dir vnd ist dir dein wort trost als trone

Du in böser Noth verlass — sen Ernst im Leyden und Glauben fes — sen

gibst ihr breust die Freudigkeit und

lässt sie nicht verderben o Herr durch dich bitt ich lass mich fröhlich und

freudig ster — ben

Basso.

O Mensch ÷ Gott streit den krem Im kem Ihr leben

Gott streit den Lem Ihr leben ~ Nur Ohren sat sie Hören Hörs

÷ Nur Ohren sat sie Hören Hörs ÷

Ihr Sün- -de gib Herr das Gestryen Ihr Sün- -de gib Herr das Gestryen

Auf - Auf - nim Dich meine Sel- -le an auf - nim Dich meine

nim Dich meine Sel- -le Ihr meine Sel Ihr an die Meine Sorne

Da- tauf Lauben bräuzigen off meine Glauben

Herr stehe stärke mich weil ja Dein Naame ohne Dich in mir nicht

würzel fassen kan, weil ja Dein Naame ohne Dich in mir nicht Würzel

fassen kan Du süsse Ruh mir sin, unergasse Dich in Lust

Eitelkeiten. Mein Sinn, gesinnet auf Lassen dieser Zeiten mein Geist sucht

simlichen Gewinn kein platz kein Geiz noch Nahmen Ungestalt mich in

fesseln legen, und will sich Satan regen, mein Glaube steht auf guter

Hülf, kein sturm wird meinen Segen kräuchten, der Gottes Sand in

mir gestern ist, erwirb mir selbst zur ersten Zeit, trotz Saul

Mach dich bereit, erwarte deine Feinde schon.

Dir mit Pfeifen und Saiten-spiel

Dir mit Pfeifen und Saiten-spiel

werden mit Pfeifen

werden mit Pfeifen und Saiten-spiel

werden mit Pfeifen und Saiten-spiel

ad.

und tragen alten Namen

d. kommt mit

kommen mit Pfeifen

mit Pfeifen und bringen edler Garben

Aria Recit
tacet tacet

Herr ich hoffe du werdest in deiner Rettung lassen
Die dem Herzen tief im Herzen d. Glauben fassen

gibst ihn bereit Die Dankbarkeit und lässt sie nicht verderben ohne Lust

Ihr bitt ich lass mich fröhlich und willig sterben

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-438-05/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt