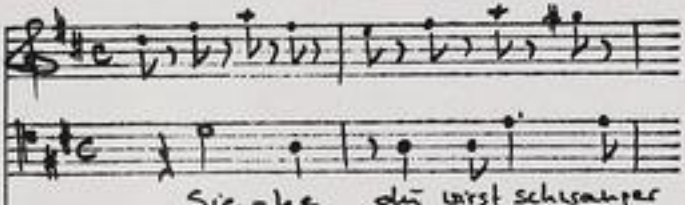
Graupner,Christoph (1683-1760) BRD DS Mus.ms 451/15

Siehe, du wirst schwanger/werden/a/2 Violin/Viola/Alto/Tenore/Basso/e/Continuo./Fest.Annunciat.Mar./1743.



Autograph März 1743. 34,5 x 21 cm.

partitur: 4 Bl. Alte Zählung: 2 Bogen.

12 St.: C,A(2x),T,B,vl 1(2x),2,vla,vlne(2x),bc.
je 1 Bl., bc 2 Bl.

Alte Sign.: 176/15. Text: Johann Conrad Lichtenberg,1743.

http://hsdigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0001
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt
TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT

Mus 451/15

Diese, die ersten Stimmen ausmachen im Leibe, Seinen Sohn zu gebären,

176.

15.

7343/15

Partitur

35. Aufführung. 1743.

Text: Frommiller: Maria.

J. A. J. M. Mart. Wgr.

Heil Gnaden Fülle. Du Mutter Gottes Schmerzensvoll Mutter.

Du Heiligste Klarheit! und Auferbauung deines Hauses Du Heiligthum. Schönheit

Jungfrau Du Reine Stille in Engel Gestalt! Du Mutter! Erbarmer! Du Gnaden Fülle

Du Reinste mit Gnade überhäufte. Die Stille des Heiligthums Du Stille, Du Stille Jungfrau.

Heil Du Auferbauung Heiligthum Gottes Schmerzensvoll, Du Jungfrau, Du Stille Jungfrau

Ky.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0003
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0004
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0005
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0006
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0007
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0008
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Soli Deo
Gloria

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0009
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

176.
15.

Duetto, due voci soli, Soprano
e Basso

a
2 Violini
Viola
Alto
Tenore
Basso
e
Fond. Ammonit. Aur:
1743.

Fortsetzung.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0011
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Napoli

Recit.

Rond.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0012
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violino. I

Recitat

volti subito

Recitat

Violino. 1.

Recitat

Recit.

Volti subito

Recitat

Violino. 2.

Recitat

Capo Recitat

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0017
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Choral.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0018
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Viola.

Recitat

Capell Recitat

Capell Recitat

Choral. pp.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0020
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Lecit:

2.

Lecit:

volti subito

Capell

Recit:

Chorale: pp.

Mores Dorische r

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0022
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Violone.

Singen die nicht.

Recit:

Grosse Noten nur einen Tact. p.

pp.

pp.

Recit:

2. Da Capo

pp.

v das Schwungstrich.

forte

volti subito.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0023
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Recit:

Chorral.

Soli.

Meine Jesum.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0024
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Canto.

Choral.

5. 1.

Meinen Jesum laß ich nicht, weil er sich für mich

mich gegeben; so verbindet meine Pflicht, Ihn = 1.

wieder ihm zu heben: ist ja mein Lebens = Licht,

meinen Jesum laß ich nicht.

Alto

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0026
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Alto.

Choral.

5. 1.

Meinen Jesum laß ich nicht, weil er sich für

mich gegeben; so erquicket meine Flucht, Schutz und Trutz in den

1. 1.

ihm zu leben: Er ist meines Lebens-Licht, meinen Jesum

laß ich nicht.

Tenore

Siehe, du wirst schwanger werden im Leibe, und einen Sohn gebären, dem

Nahmen sollst du Jesus heissen. Der wird groß und ein Sohn des

Höchsten genennet werden.

Recit. Aria

Erwünschter Menschen Kinder, den Trost der Gottbetrübten, Friedenbringer, vom

fall zur Seligkeit zu bringen. Der höchste König neigt den Gnaden Scepter gegen uns.

Er wird gering, klein in allen Dingen, der schöne Kinder, gleich der kleidet schön war

fleisch und Blut, bedeckt, weil Gott, uns zu erlösen, hat.

O, der wunder großen Liebe, der wunder großen Liebe, Gottes Sohn

wird Men - schen Men - schen gleich, O! der wunder großen Liebe, der wird groß

Liebe, Gottes Sohn wird Menschen Men - schen Gottes Sohn wird Menschen

gleich. Arme Kinder! fürch - - t nicht! Er wird klein -

heit groß - Zu machen, der wird schwach, zum trost -

- der schwa - chen, und die ar - men reich - - die ar -

men macht er reich.

Napoli Recitat.

1.

5.

Meinen Jesum laß ich nicht, weil Er sich vor mich ge-

ben; so erfordert mein Pflicht, Gottmensch an ihm zu le-

1. 1.

ben: Er ist mein Leben und Licht, meinen Jesum laß ich nicht.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0029
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Basso.

Dictum

Verschmächte Mozartsch, merkt auf, durchschneide deine Hütten; du

findest deine, o Mozart, eine Bürgerin, für welche selbst ein Engel predigt; d. wah, wo:

von? von grossen Sängern, der Herr will sie mit Gnade überschütten; sie sollen Höchsten

Boten zur Welt, der Welt zur ~~Beute~~ bringen. Diese nicht auf sie, diese Gottes Wunder

auf das Beine so flinkster Chöre der Lüng alter Welt zu machen soll und kan.

Herr - von unserer Brüder Grösse, Herr - von unserer Brüder Grösse, schlüsst ein

schwa - - ster Leib dir sein! schlüsst ein schwa - ster Leib dir sein, Herr von unserer Brüder

Grösse, schlüsst ein schwa - ster Leib, schlüsst ein schwa - ster Leib dir sein. Kan ich sagen,

das Blaub d. Ge - de, Gottes Hand d. Mutter werde? ja, ja,

das Gott der Welt - - erlö - - - se, denn erscheint jetzt, jetzt so

klein - - - - denn erscheint - er ~~sitzt~~ jetzt so klein.

Recit. Aria.

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0030
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt

Du einst, grosser David's Sohn! Dein Nahmen immer auf, auf ferne Enkel erbt

Jauchzt Vater Thron, ich will nur allzeit gern, dein Unterthan, dein Knecht genannt

werden. Will dich die Welt gleich nicht für ihren Herrn und König ehren,

bist du mir immer, so fällt mein Glaube dich dafür; ich schuldig, ich schwöre

dir, nichts, nichts soll mich von deiner Liebe trennen.

Meinen Jesum lass ich nicht, weil er sich vor mich gege-

ben; so erfordert meine Pflicht, Blut vor ihn zu

lassen: Er ist meines Lebens Licht, meinen Jesum

lass ich nicht.

1743

TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT
http://tudigit.ulb.tu-darmstadt.de/show/Mus-Ms-451-15/0031
Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt